

PÅ DIN ANDRA SIDA  
- scener ur ett förhållande -

Roller:

Peter 30, framgångsrik börsmäklare

Nicole 29, framgångsrik kläddesigner

Mia 23, Nicoles assistent

Lars 40, Nicoles gamla lärare på tillskärarakademin

Mia och Lars förekommer också som dröm-roller i Peter och Nicoles fantasier. Dröm-Mia och Dröm-Lars kan se och tala med varandra. Nicole kan bara se Dröm-Lars och Peter kan bara se Dröm-Mia.

Om tillämpligt börjar varje scen VID DÖRREN med att Peter eller Nicole talar till publiken innan ljuset tonas upp på andra sidan och den riktiga scenen börjar. (Egentligen är scen 2-10 flashbacks innan scen 1 får sitt slut i scen 11.)

1. VID DÖRREN

Nicole står i dörren på sin sida av väggen. Därinne sitter Peter med ansiktet bortvänt. Hon pratar med publiken: var är vi, och hur blev det så här?

2. NICOLES VISNING

Peter går på Nicoles visning och hamnar brevid Mia framför scenen. Ingen Nicole.

3. ÅTERVÄNDA TILL BROTTSPLATSEN

Dröm-Lars har bett Nicole föreläsa på tillskärarakademin. Efteråt sitter de på hans arbetsrum. Samma rum som där de först kysstes. Han kryper och hon är storsint.

4. MARTYR

Peter överraskar Nicole på jobbet för att egentligen träffa Mia. Nicole blir glad, men måste snart gå. Peter plockar martyrhoäng.

5. EN BRA DAG

Peter och Nicole kommer hem i taxi, fortfarande höga efter en fest på kändiskrog. Ingenting som händer här minns de efteråt.

6. DRÖMMEN OM IDEALET

Nicole fantiserar om att hon är Dröm-Lars fru, i huset hon aldrig fick se.

7. OLIKA PERSPEKTIV

Hemma hos Peter och Nicole. Någonting leder till en diskussion om könsrollerna i deras förhållande. Dröm-Mia och Dröm-Lars är närvarande och blander sig ibland i.

8. KAPITULATION

Peter och Nicole har slocknat på olika ställen i lägenheten efter en hård fest. Någon av dem vaknar och går och lägger sig hos den andra. Inga repliker.

9. TÄNDA LJUS

Peter och Nicole äter middag tillsammans för första gången denna vecka. Dröm-Mia och Dröm-Lars sitter med vid bordet. Peter och Dröm-Mia börjar kela och har till slut sex på bordet. Nicole och Dröm-Lars fortsätter prata. "Det här har du lagat bra."

10. FULLT KRIG

På sin sida av väggen pratar Dröm-Lars och Dröm-Mia om hur dåliga Peter och Nicole är för varandra. De lägger upp en strategi för att övertyga dem att lämna varandra. De går in till Peter och Nicole som just har haft sex och sätter igång.

11. VID DÖRREN

Nicole öppnar dörren och går in.